

Zdeněk Kubák

(*1960)

... tradiční tkalcovství
... traditional weaving



Pradědeček, dědeček i otec Zdeňka Kubáka pracovali jako tkalci v domácí tkalcovně, která se posléze stala součástí výrobních dílen ÚLUV. Kubákovi v ní však mohli pracovat i nadále, a tak není divu, že Zdeněk absolvoval studium na Ústředí uměleckých řemesel v Praze, obor tkání a výroba textilu. Pod otcovým vedením postupně prošel všemi částmi výroby od přípravy vlákna přes snování osnovy až po vlastní tkání na rozměrných mechanických stavech. Nechybělo ani návrhářství a technické zpracování výroby nových vzorků. Současný sortiment dílny navazuje na výtvarnou tradici ÚLUV a s ohledem na poptávku zákazníka vyrábí celou řadu vlněných přehozů a plédů, bavlněných pokrývek, prostěrek a ubrusů. Jedinečnost výroby není daná pouze kvalitními návrhy vzorů látek, ale také technologií výroby, která zahrnuje celý proces přípravy příže, počínaje čistěním, česáním a spřádáním vlny.

Zdeněk Kubák's great-grandfather, grandfather and father worked as weavers at the home weaver's workshop that became a part of the ÚLUV workshops in the end. Zdeněk Kubák studied the subject "weaving and textile production" at the Centre for Folk Crafts in Prague. Under his father's leadership, he went through all the production parts - starting from yarn preparation through warping up to weaving on large mechanical looms. He did not miss even designing and technical processing of the new models. The contemporary assortment continues the ÚLUV tradition and with respect to the customers' inquiry, the workshop manufactures a lot of wool bedspreads and stoles, cotton blankets, tea cloths and tablecloths. The uniqueness is determined by not only the quality designs of patterns, but also by the production technique that includes the entire procedure of yarn preparation - wool cleaning, combing and spinning.

