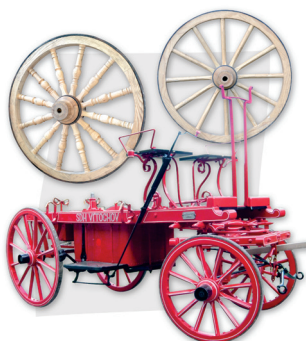


Aleš Uherka

(*1974)

... tradiční kolářství

... traditional
wheelwright 's trade



Aleš Uherka pokračuje v rodinné tradici a věnuje se kolářské a truhlářské výrobě. S výrobou kol začal v Nyklovicích již pradědeček Emil Uherka a práci se s různými přestávkami věnovali i dědeček a otec a nakonec on sám. Vystudoval Nábytkářské učiliště v Rousínově, obor truhlář - nábytkář, který ukončil v roce 1991. Pracoval pak téměř dvě desítky let v Dřevotvaru v Bystrém, kde se věnoval především nábytkářské výrobě. Od počátku roku 2013 se vrátil do rodinné dílny a začal společně se svým otcem Emilem Uherkou provozovat živnost - truhlářskou a kolářskou dílnu. V dílně se věnuje především renovaci starších druhů dopravních prostředků opatřených loukotovými koly, jako jsou žebřinové vozy, bryčky, hasičské stříkačky, ale také lafety k historickým dělům. Loukotová kola vyrábí z dobře vyztáhlého dřeva, které se kácí v zimě a několik let pak rozštípané čeká na své použití. Na hlavu kola se používá dub nebo jilm, paprsky se dělají akátové a loukotě z pružného jasanu. Při výrobě kola kombinují využití moderních obráběcích strojů, především soustruhu, a ručního nářadí, jako je poříz, sekera, různé druhy nebozezů a vrtáků. Sesazení a okutí kola pak probíhá ručně. Rodina Uherkova, jejíž je Aleš nejmladším členem, se významnou měrou podílí na uchování technologií kolářského řemesla v České republice.

Aleš Uherka continues the family tradition and devotes himself to the wheelwright 's and carpenter 's production. It was his great-grandfather Emil Uherka who started producing the wheels in Nyklovice and his grandfather and father dealt with the production as well. He studied at Furniture Training School in Rousínov, branch carpenter - furniture maker, from which he graduated in 1991. After that, he worked in the furniture-making company Dřevotvar Bystré for almost twenty years. In 2013, he returned to the family workshop to start running the wheelwright 's and carpenter 's workshop together with his father Emil Uherka. At his workshop, he renovates the older types of vehicles with spoked wheels, such



as hay wagons, barouches, historical fire engines as well as gun carriages and cannons. He makes the spoked wheels of seasoned timber cut in winter and used after more years of drying. The wheel hub is usually made of oak or elm timber, while the spokes are made of flexible ash and the felloes are usually of acacia. When making a wheel, the wheelwright combines modern machines, mainly lathes, and tools, such as draw knife, axe, different types of augers or drillers. The wheels are manually assembled and metaled. The Uherka family, whose youngest member Aleš is, considerably participates in safeguarding of wheelwright 's techniques in the Czech Republic.