

## Pavel Šrytr

(\* 1962)

... lidová výšivka v Podještědí  
... folk embroidery  
in the Podještědí Region



**P**avel Šrytr pochází z Proseče pod Ještědem. Šití a zdobení lidového oděvu mají v rodině Šrytrů dlouhou tradici, krejčovstvím se živilo několik generací jeho předků. On sám je vyučeným zlatníkem, cit pro detail a precizní zpracování tak přenáší do své celoživotní záliby, kterou je lidová výšivka. Při ní klade důraz na co nejdokonalší napodobení vyšívací techniky, použitého materiálu i vzhledu. Zhotovuje především tzv. volnou výšivku, která se na podještědském lidovém oděvu používá nejčastěji. Ovládá mnoho vyšívacích technik a stehů, např. tzv. orientální výšivku, plnou výšivku, stahovanou mřížku a další. Nebrání se ale ani práci s kůží, kterou umí zdobit vyšíváním koženými řemínky nebo technikou tzv. podbodávky.

Pavel Šrytr je aktivním badatelem a velkým znalcem v oboru podještědského lidového oděvu. Svou práci prezentuje zejména v rámci folklorního souboru Horačky, jehož členové a členky při svých vystoupeních často oblékají repliky lidového oděvu právě z dílny Pavla Šrytra. Mimo to spolupracuje i s muzejními institucemi, např. s Muzeem Českého ráje v Turnově.

**P**avel Šrytr comes from the village of Proseč pod Ještědem. The Šrytr family has a long tradition of making and embellishing folk clothing, as several generations of Pavel Šrytr's ancestors made their livelihood as tailors. Although he is a trained goldsmith, he transfers his attention to detail and precision to his lifelong hobby – folk embroidery, accentuating the most faithful imitation of the embroidery technique, the material used and the appearance. Although he mostly works with free embroidery that is most commonly used on folk clothing in the Podještědí Region, he has mastered many embroidery techniques and stitches. He also works with leather – he can embroider it with leather straps or use an understitching technique, called a podbodávka.

Pavel Šrytr is an active researcher and an expert in folk clothing from the Podještědí Region. His work is presented mainly by the Horačky folk ensemble whose members wear replicas of folk clothing, made by Pavel Šrytr, at their performances.



Pavel Šrytr | Proseč pod Ještědem 38 | 463 43 Proseč pod Ještědem  
tel.: +420 775 671 400 | e-mail: pavel.zlatnik.myslivec@gmail.com