

Stanislav Štěpánek

(* 1930, † 2013)

... pletení z proutí
... wicker works



Stanislav Štěpánek patřil mezi početnou skupinu morkovických košíkářů, kteří se svou prací proslavili daleko za hranicemi naší země. Řemeslu se vyučil u svého otce a krátkou dobu společně s ním pracoval v rodinné dílně. V roce 1956 se stal pracovníkem Ústředí lidové umělecké výroby, kde získal titul Mistr lidové umělecké výroby a později se stal i vedoucím místní dílny. Pod jeho vedením dílna pokračovala ve výrobě tradičního sortimentu košíkářských výrobků, které postupně obohacovala o vlastní návrhy a výrobní vzory. Mezi ně bychom mohli zařadit nejrozumnější typy košů a košíků, pletené a tažené misky, oplétané nádoby různého druhu a velikosti, ale také jemné výrobky košíkářské galanterie. Později se podařilo obnovit i výrobu cestovních kufrů, oblíbených na počátku dvacátého století a dnes využívaných jako univerzální úložný prostor a bytový doplněk.

He learned the craft from his father and for a short period, he was working with him at the family workshop. In 1956, he became an employee of the Centre for Folk Art Manufacture where he was awarded the title Master of Folk Art Manufacture; later on, he was the chief of the local workshop. Under his leadership, the workshop continued the production of the traditional basketry product-range from Morkovice, enriching it with its own designs and models. We could include different types of baskets and small baskets, woven and drawn bowls, different vessels covered with wicker but also fine basket ware here. Later the recovery of traveling suitcases was accomplished. Today, the suitcases are used as a common storage space, or a home accessory.

