

Jaroslav Sucháček

(* 1936, † 2014)

... výroba
kamenných brousků
... whetstones production



Výroba kamenných brousků má v okolí Vsetína několik století trvající tradici, předávanou v jednotlivých rodinách z otce na syna. Takto se řemeslu vyučil i Jaroslav Sucháček. Svou ojedinělou výrobu prezentoval poutavým výkladem v dílně ve Valašském muzeu v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm. Na počátku výroby každého brousku je výběr a těžba vhodného druhu kamene, jeho dělení na jednotlivé desky a pásy. Na ty se podle šablony narýsuje konkrétní tvar a pomocí kleští se oštípe do požadovaného polotovaru. Následuje pracné broušení a hlazení, které dá výrobku finální podobu. Tímto způsobem doposud vznikají brousky v dílně syna Jaroslava Sucháčka, pana Jaroslava Sucháčka mladšího. Pro svou kvalitu a vynikající vlastnosti jsou stále vyhledávaným zbožím.

In the environs of Vsetin, the whetstones production has a centuries-long tradition handed over from son to father in individual families. In this way, Jaroslav Sucháček learned the technique, too. In a captivating way, he explained his unique production at the workshop at the Open-Air Museum of Moravian Wallachia in Rožnov pod Radhoštěm. The manufacture of each whetstone begins with selection and mining of the suitable kind of stones. The stone blocks are divided into individual boards and strips. Using a template, the producer marks a concrete shape and the stone is clamped by pliers into the required form. The following labour-intensive grinding and smoothing gives the product its final look. These whetstones are still very popular products for its quality and excellent properties.

